

ALIVE For your future career path

Tokyo Metropolitan Tama High School of Science & Technology
<https://www.metro.ed.jp/tamakagakugijutsu-h/>

進路通信©TKG
2026.9 №006
CALL 042-381-4164
FAX 042-381-4169

今月の予定:進路指導部へのお問い合わせなどは・・・Naoyuki_Morita@education.metro.tokyo.jpへ

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
8/30	31	9/1 始業式	2 A週 課題テスト	3 面談週間 (~9/9)	4	5 土曜授業⑨ 保護者会(2)
6	7	8	9 B週	10 未来祭 前々日準備 (PM)	11 未来祭前日準備	12 未来祭①
13 未来祭②	14 未来祭片付 閉会式	15 振替休日①	16 振替休日②	17	18	19 土曜授業⑩
20	21 敬老の日	22 国民の休日	23 秋分の日	24	25	26 高校生理科研究 発表会(千葉大)
27	28	29	30 A週	10/1	2	3

1年生・2年生の保護者の皆様、スタディサプリ for Parentsで保護者連絡機能、欠席・遅刻連絡が可能になりました。

【学校行事等のお知らせ】

9/1(火) 始業式
9/2(水) 課題テスト(1年・2年)
9/3(木)~9日(水)面談週間
9/10(木)多摩未来祭前々日準備(PM)
9/11(金)多摩未来祭前日準備(全日)
9/12(土)・13日(日)多摩未来祭
9/26(土)高校生理科研究発表会(@千葉大学)

【今月の土曜授業お知らせ】

⑨9/9(土) ⑩9/19

【保護者のみなさまへ】

進路指導部へのお問い合わせやご相談などがありましたら遠慮なく上記連絡先までご連絡下さい。メールは8:30頃、12:30頃、16:00頃に確認しております。可能な限り、迅速にお返事させていただきます。

理科女子研究発表交流会2026.07.18

Tokyo
Metropolitan
Tama High
School of
Science &
Technology



文部科学省指定スーパーサイエンスハイスクール
東京都立多摩科学技術高等学校



TAMAKAGI 2026 TOPICS

Tokyo
Metropolitan
Tama High
School of
Science &
Technology

Monthly
Sentence

2026.07.13 大学入試共通テスト説明会



7月13日(月)は3年生対象で今年度の大学入試共通テスト説明会を行いました。鮫島先生から大学入試共通テストの出願に向けた注意事項や今、やっておかなくてはならないことについて説明を受けました。昨年度から、大学入試共通テストがWeb出願に移行したことに伴って、私たち教員が行わないといけないことは激減したのですが、やはり緊張するものです。このために事前説明を昨年に続き鮫島先生も受講しています。教員にとっては「慣れ」が一番怖い。そして、毎年変わる入試制度に翻弄されてい

るのです。それは私たちも皆さんと一緒にです。翌日の14日(火)は本校では初めての試みである「国公立大学・大学校説明会」を開催しました。保護者の皆さんにも「立ち見です」と条件をつけてしまいましたが、参加をいただきありがとうございます。保護者の皆さん、在校生全員でしたので、会場は大盛況な会となりました。来年度に向けて、反省点・改善点も見えてきたので、来年度に向けて、さらに充実したものになるように進路指導部としても企画を立てていこうと考えているところです。



2026.07.17 国公立大学・大学校説明会

HOWTO... LESSON 勉強?ベンキョウ??ベンキョウホウ???

さあ、2学期です。皆さんはどのような夏休みになりましたか?夏休みは長いようで、本当に短い。夏休みの初めの頃に予定していたことはほぼ終わらず、夏休みも終わる。まあ、6割できたらよしとしましょう。2学期は長いですが、軌道修正には良い時期です。**3年生の皆さんは個別具体的に勉強していくしかない**ですが、大学入試共通テストを受験する予定の人は、本格的な準備の開始です。共通テスト模試の結果を見ながら、優先順位を立てて対策してください。特に大学入試共通テストでは苦手分野は極力なくしてください。つまり、やらなくても良いという範囲はありません。国公立の2次や私大個別ならば、出る範囲、出ない範囲があると思いますが、共通テストは全てが範囲です。その中で、取りこぼしがないように徹底した準備が求められます。これが高得点奪取への唯一の道です。急がば回れ。もう一度、原点に立ち戻って捉え直してください。大学入試では「勉強したかどうか」が明確に結果として現れてきます。皆さんが望む結果が得られるように祈っていますが、実行するのは皆さんです。これからの時期をどのように過ごすか、それが来春に結果として出てきます。都立入試とは異なりますので、「なんとかする」はありません。自分で「なんとかして」ください。**2年生にとっては、受験勉強のスタート時期です**。具体的には英語と数学と理科1科目です。英語は英単語と英文法(語法)を3月までにある程度固めておきましょう。また、数学については数学IAは全範囲復習できるはずです。数学IIBCも既習部分は、取り組めると思います。学校で購入している青チャート(個人的には黄チャート推しですが)の例題のみを学びましょう(自分で解答を導けるように)。残りの課題である理科1科目はスタサプフル活用です(ぜひ、テキストを購入して独学の開始)。その場合、「ハイレベル」で大丈夫です。ハイレベルは解説が詳しいですから、皆さんならできます。これらを3月までにやっておけると受験生っぽいですね。**1年生にとっては、第一志望校をまずは決めてみましょう**(志望校がある方が勉強しやすいです)。決定したら、本屋でも進路資料室でも良いので、ぜひ、赤本(過去問)の「傾向と対策」という部分を熟読してみましょう。そこには、これからどのように勉強していくのか、していくべきか、どのレベルを目指すかが明記されています。これらを意識しながら、日々の学習に取り組んでみましょう。まずは、1日の中で「勉強するための時間」を確保して、取り組んでみてください。人は習慣化するためには21日の継続が必要です。21日間を継続することを目標に取り組んでみてください。**1年生も2年生もですが、そろそろ、スマホも含めたゲームや動画、SNSなどは距離を取るように習慣化した方が良いですよ**。自らを律するということですね。行為依存ですから「使うな」とは言いません。「使い方を考えてみる」2学期にしてほしいです。大学受験というのは、少子化とはいえ、厳しい状況です。都立入試のように物事は運びません。直前から取り組んで合格できるほど甘い世界ではありません。長期的なプランで計画的に取り組まなくては、皆さんが望むような名だたる大学には合格できません。そして、近年、浪人生も多いのですが、現役時代に相当の勉強をしていない人は、浪人しても成績は伸びませんから。少しずつで良いので始めてみましょう。

出典:フジテレビ系ドラマ「ランチの女王」江口洋介のセリフより引用

あんだ、あんださあ、涙の味が混じった
クリームコロツケの味、知ってのかよ?

RECOMMENDED BOOKS

植松三十里著

「帝国ホテル建築物語」

日本と世界の架け橋になるホテル。それが帝国ホテルでした。大正12年9月1日がオープニングパーティーの日でした。そう、それは関東大震災の日でした。フランクロイドライトが設計した日本の近代化を世界に知らせるホテル。しかし、その影に支配人や設計助手、職工などの奮闘がありました。また、厳密すぎるライトに日本人の反発も何度も起こりました。支配人、林愛作の奮闘もそうですが、当時の日本人の努力と思いがわかる作品です。日本の近代化を語る上では外せない帝国ホテル。名建築と呼ばれた建物がどのように建てられたのか、とても興味深い作品です。秋の夜長にどうぞ。
©PHP研究所

(写真)
著作権保護のため
不掲載

RECOMMENDED サブスク

(写真)
著作権保護のため
不掲載

RAILWAYS 2010年作品

主人公の筒井肇(中井貴一)は大手家電メーカーの経営企画室長。順風満帆なサラリーマン生活を送っていたある日、故郷の母が倒れたと知らせが入ります。さらに会社の同期が交通事故で亡くなる。これまで顧みなかった人生や今後の人生を考えるようになった肇に「電車の運転士募集」の広告が目に入る。子供の頃の夢を叶えるために会社を退職して一畑電車に中途採用で入社します。そこにはプロ野球入りを断念した青年宮田(三浦貴大)がいました。あまりやる気のない宮田に「仕事って…」と車庫に入った電車の前で語るシーンがあります。そういうことかと教えてくれる映画です。©松竹 U-NEXT

魅惑の喫茶店のプリン

画像出典・著者撮影



アマゾンジャク私は「レトロ喫茶」「純喫茶」・・・という言葉が大嫌いです。喫茶店にレトロも近代もない。喫茶店は喫茶店なのです。老舗の喫茶店ほど「レトロ」などと表現されることがありますが、レトロではなく、その仕事を継続してきた証が店の雰囲気を感じてほしいと思います。私は喫茶店で過ごす時、プリンを注文することが多いです。「プリン」からその店の歴史や仕事を感じることができるのです。スプーンを入れた時に少し感じる反発力。この反発を感じるプリンが大好きです。ところで皆さんは付録でついてくるさくらんぼはいつ召し上がりますか？きっとタイミングがわからない人多いはずですよ。

正しい街歩きの方法

(写真)
著作権保護のため
不掲載

街歩きをテーマにしたTV番組も多いですね。プラタモリ、もやさま、じゅん散歩など。でも、これらはやはりTV番組です。本当にディープな街歩きには予習がとても大切です。予習する上で、正しい街歩きを紹介してくれているYouTubeチャンネルを紹介します。「ななすけの散歩録」です。ななすけさんが特定の街をかなりマニアックな視点で街歩きしてくれます。そして、喫茶店やパン屋さんなども紹介されます。これを見ると行きたくなるし、食べてみたくなる。素晴らしいチャンネルです。何より、ななすけ視点の街歩きはその街の成り立ちから現代に至るまでの学びだけでなく、暗渠の存在やその街の都市計画についても解説してくれます。境界線について説明している街歩きチャンネルはななすけ以外に存じません。そして、ななすけさんのしゃがれた声がキュートです。このチャンネル、おすすめです。

著作権保護のため
不掲載

街のフロントを探す

画像出展・著者撮影



街の散策ポイントとして、私は「街のフロントコレクション」をお勧めしています。最近見つけた「これいいな」と思ったフロントです。上は国立で捕獲。左下は。。。どこにあるでしょうか？？

岩波神保町ビルの解体

画像出典・著者撮影



1960年代、70年代の建築物が危機です。約50～60年が経過し、建て替える時期が来ているのでしょうか。どうしても解せないのが「なぜ、日本はスクラップアンドビルドを繰り返すのか？」ということ。戦前、戦後の激変建築物が次々と解体です。悲しい限りです。ヨーロッパなどでは築200年の建築物なんてザラにありますね。現代の耐震技術を使ったりノベーションが実現できれば、きっと近代東京が保存されるのに。。。と思いがちです。そして、ついに神保町交差点にあるランドマーク岩波神保町ビル(設計安井武雄、竣工1967年)も解体され、再開発の憂き目です。本当に悲しいです。

コロコットの闇★今月の1台★



今回、紹介するのは車ではなく、電車です。これはKATOから発売されている165系をジオラマに加工しました。設定では、私が幼少期に祖父の家、最寄駅の伊那福岡(長野県駒ヶ根市)まで直通していた「急行こまがね」をイメージしました。当時は、辰野で急行アルプスと切り離し、松本方面、飯田方面へと別れました。電装解除の電車がいないという理由からクハの先頭車が2両連結した変わった編成をしていました。このジオラマは文化祭で展示します。お楽しみに。

ムサコのお気に入り

(写真)
著作権保護のため
不掲載

9年前に武蔵小金井にいた頃はこんなにおしゃれなお店がたくさんできるとは思っていませんでした。最近、発見した武蔵小金井南口にある「CHEERS BAGEL」が美味しいです。特にエルビスサンドがオススメです。バナナとベーコンの相性がこんなに良いものとは思いませんでした。ぜひ、帰り道に買ってみたいはどうでしょうか。きっと気に入るはずです。

©CHEERS BAGEL

〒184-0001 東京都小金井市本町6-8-9 ©2026 TKG 進路指導部